

筆の里工房
平和のメッセージ企画 part 1
戦後 **70th** 特別企画

平成27年

7月4日(土)

8月30日(日)

開館時間 午前10時～午後5時
(入館は午後4時30分まで)
休館日 月曜日(祝日の場合翌日)
入館料 大人600円 小中高生250円
(20名以上の団体は2割引)
幼児無料 PAL会員無料

第二楽章 男鹿和雄展

— 吉永小百合と語り継ぐ —



©2015 Oga kazuo

筆の里工房

FUDE NO SATO KOBO
1994-2014
20周年
筆跡がアートになる

主催：一般財団法人筆の里振興事業団 中国新聞社 後援：広島県 広島市 熊野町 NHK 広島放送局

協力：スタジオジブリ 吉永小百合事務所 ビクターエンターテイメント株式会社 徳間書店 広島電鉄株式会社 呉信用金庫 広島県信用組合 もみじ銀行

平和を願い、人々にそっと語りかける…



広島

地域や世代を超えた平和への思いを、後世に伝えるために

2015年、私たちは太平洋戦争終結から70年の節目を迎えます。

女優・吉永小百合は「平和の貴さ」を次世代に伝えるため、1986年から原爆詩の朗読を続けてきました。そして、吉永が手がけたCD・詩画集『第二楽章』の挿絵を担当したのが、アニメーションの背景画家で、「となりのトトロ」などスタジオジブリの美術監督も務めた男鹿和雄です。男鹿の作品は、生命感にあふれ、どこかノスタルジックで暖かい雰囲気が漂います。多くの人々が男鹿の作品に心魅かれるのは、綿密な取材に裏付けられた巧みな構図や光、描画技術はもちろん、男鹿のおだやかな人柄が、その筆跡からにじみ出ているからとも言えるでしょう。そして、吉永もそんな男鹿の作品に魅了された一人です。

本展では、戦後70年を迎えるにあたり、吉永のライフワークと男鹿の絵筆によって生まれた『第二楽章』の挿絵原画や、男鹿が広島・長崎・沖縄・福島など、現地を取材したスケッチ資料約120点を通じて、平和へのメッセージとして紹介します。



沖縄



長崎



福島

詩画集『第二楽章』とは

吉永小百合が30年近く続けている原爆詩の朗読をCD・詩画集としてまとめたのが『第二楽章』です。広島・長崎・沖縄篇があり、吉永たつての希望により、男鹿和雄の挿絵が加えられています。1997年には、広島篇の朗読CDが「第39回日本レコード大賞企画賞」を受賞。今年3月11日には、福島第一原発被災者らの詩を朗読したCD『第二楽章 - 福島への思い』が制作、発売されました。また、本展開催に合わせて、絶版となっていた『第二楽章』の2篇の詩画集が、スタジオジブリにより、リニューアル再版されます。

会期中募集 「平和の思い」をかたちに折鶴プロジェクト

平和への願いを紙に書いて鶴を折りませんか？館内のコーナーで書いて折ってもいいですし、持ち込みもできます。(持ち込みの場合は事前連絡要)集まった折鶴は会期中、モニュメントとして飾り、終了後は、平和記念公園へ納めます。

関連イベント

7/4 (土) オープニングイベント
よし笛ピースコンサート
①10:30～ スタジオジブリの名曲をはじめ、
②14:00～ 「はなちゃんず(よし笛・ギター)」が
要申込・要入館料 折りを込めた音色をお届けします。



はなちゃんず

7/20 (月・木) 「平和の音色」を体験
被爆ピアノコンサート
①11:00～ 広島で被爆したピアノを弾きます。
②13:00～ 出演希望者は電話でお問い合わせの上お申し込みください。
当日観覧自由 要入館料



出演者募集 6月末が切

7/19 (日) 折鶴ワークショップ
オリジナル折り紙
13:00～14:00 参加費 500円
要申込・要入館料 折鶴の絵柄をデザインしてみませんか？後日、あなたのデザインした折り紙セットをプレゼントします。

8/9 (日) 第二楽章によせて尺八ソライブ
藤原道山 平和のしらべ
14:00～15:00 朗読CD「第二楽章 福島への思い」
定員100名 要申込・要入館料 の音楽監修を行った、和楽器の貴公子
PAL会員優先イベント 藤原道山、吉永も深く感動した尺八の
会員以外の方は6/13(土) 調べをお楽しみください。
午前10時から電話にて 事前予約のこと。



藤原道山(尺八演奏家)

profile

吉永小百合 (よしなが・さゆり)

東京都生まれ。主な主演映画「キューポラのある街」「愛と死をみつめて」「伊豆の踊子」「細雪」「北の暁年」「母べい」「ふしぎな峠の物語」など。2015年12月12日公開予定の「母と暮らせば」は119本目。テレビの代表作は「夢千代日記」など。反核 平和を願いライフワークとして続けている朗読活動は今年で30年目。「第二楽章」シリーズとして広島編、長崎編、沖縄編、福島編のCDを発表。TBSラジオ「今晩は 吉永小百合です」(毎週日曜日22:30～)放送中。



男鹿和雄 (おが・かずお)

1952年、秋田県生まれ。1972年、アニメーション背景美術の会社・小林プロダクションに入社。「櫻の木モック」で初めて背景を手がけ、その後、「はだしのゲン」などマッドハウスが制作する劇場映画の美術監督を手がける。1987年、宮崎駿監督作品「となりのトトロ」に参加。以後、スタジオジブリ作品「おもひでぽろぽろ」「平成狸合戦ぽんぽこ」「かぐや姫の物語」で美術監督を務める。現在で数多くのアニメーション作品の背景美術に携わる。

企画展限定販売

数量限定サイン入り詩画集



<http://www.fude.or.jp/>
<http://www.kumanofude.com/>

〒731-4293 広島県安芸郡熊野町中溝5-17-1
TEL 082-855-3010

ACCESS アクセス

- 【広電バス】・広島バスセンター、広島駅から約45分。
・JR呉線矢野駅から約15分。
「熊野萩原」「熊野営業所」行き乗車。
・JR呉駅から約35分。
「熊野営業所」行き乗車。
※いずれも「熊野営業所」バス停で下車、最寄りのタクシーで約7分(2.2km)。
- 【自家用車】・西より、山陽自動車道広島東ICから広島高速、海田大橋、広島熊野道路を經由約30分。
・東より、山陽自動車道高屋JCT・ICから東広島呉道路に入り、黒瀬ICから約15分。
- 【駐車場】・普通車84台・大型バス3台(無料)



筆の街交流館 K-JIN (けいじん)

ギャラリー作品展や、絵でがみ、筆づくりの体験もできます。広島県安芸郡熊野町出来庭5-15-6 <http://fudenomachi.jp> (筆の里工房から車で3分) TEL 082-847-5709 <入館無料>

熊野筆セレクトショップ

- ・本店(筆の里工房内) 約1,500種のご多様な筆を販売。
- ・広島店 ひろしま駅ビルASSE 5F 営業時間 10:00～21:00 TEL 082-568-5822
- ・広島新幹線口店 新幹線名店街1F 営業時間 8:30～20:00 TEL 082-258-2366
- ・銀座店(東京都中央区銀座1-6-10) 広島ブランドショップTAU2F 営業時間 10:30～20:00 TEL 03-6228-7813

【次回企画展】 平和のメッセージ企画 part2

筆があらわす言葉の魅力 相田みつをの詩と書 9月5日(土)～11月8日(日)