

fuinifuku KAZE

心をゆさぶる駒井光明コレクション

展示作品リスト (Part 1)

会期：2024年4月26日(金)～6月30日(日)

Part 1：4月26日(金)～5月26日(日)

Part 2：6月1日(土)～6月30日(日)

会場：筆の里工房ギャラリーⅡ・Ⅲ・Ⅳ・ホール

●展示作品はすべて筆の里工房蔵

展示期間に※のあるものは、Part1期間中(5月26日まで)展示

展示内容は予告なく変更になる場合があります。

本展は、2023年に駒井光明氏から筆の里工房へ寄贈された書のコレクションをご紹介します。自分が感じるまま、花をみるように、星をみるように作品との出会いを楽しんでもらいたいと考えています。そのため、書かれた文字や作者に関する情報は最小限にとどめています。書は、文字を「読む」ことだけではなく、墨や紙の色、文字の形の面白さ・美しさなどから楽しむこともできるからです。

「読む」ことからひととき離れて、作品をじっくり味わっていただければと思います。

| 展示期間 | 作品名 | 作者 | ふりがな | 員数 | 素材 |
|-----------------|---------|------------------|--------------------|----|-----|
| ふいにふく風 (ギャラリーⅡ) | | | | | |
| | KAZE 刻字 | 駒井 光明、岩浪 健一 (刻字) | こまい みつあき、いわなみ けんいち | 1枚 | 木 |
| | KAZE | 駒井 光明 | こまい みつあき | 1面 | 紙、墨 |



からだでみる?! (ギャラリーⅡ)

| | | | | | |
|---|--------|-------|----------|----|-----|
| ※ | 日新月盛 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 皿 一期一会 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 2枚 | 陶器 |
| ※ | 玄 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 安 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 鶴影 | 青山 杉雨 | あおやま さんう | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 龜龍壽 | 木村 知石 | きむら ちせき | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 花のたね | 熊谷 恒子 | くまがい つねこ | 1面 | 紙、墨 |



カラフルなんです 紙もカラフル (ギャラリーⅡ壁面ケース)

| | | | | | |
|---|-----------|-------|-----------|----|------|
| ※ | 作 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 堂 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 書筒 | 鈴木 翠軒 | すずき すいけん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 新古今和歌集 夏歌 | 殿村 藍田 | とのむら らんでん | 1面 | 金箔、墨 |

カラフルなんです 文字もカラフル (ギャラリーⅡ壁面ケース)

| | | | | | |
|---|--------|-------|-----------|----|---------|
| | 書筒 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1巻 | 紙に墨、絵の具 |
| ※ | 晩秋の柿 | 上田 桑鳩 | うえだ そうきゅう | 1幅 | 紙、墨、絵の具 |
| ※ | 朱熹語 朱書 | 木村 知石 | きむら ちせき | 1面 | 紙、絵の具 |
| ※ | 七言二句 | 長 揚石 | ちよう ようせき | 1枚 | 木 |

カラフルなんです 墨もカラフル (ギャラリーⅡ壁面ケース)

| | | | | | |
|---|------------|-------|-----------|----|------|
| ※ | CY0 肇 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 胡笳歌 一節 | 宮島 詠士 | みやじま えいし | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 雲生 | 山崎 大抱 | やまざき たいほう | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 早起きして (茶碗) | 上田 桑鳩 | うえだ そうきゅう | 1紙 | 色紙、墨 |
| ※ | 五言絶句 | 上田 桑鳩 | うえだ そうきゅう | 1紙 | 色紙、墨 |



バランスを極める (ギャラリーⅡ)

| | | | | | |
|---|-------------|-------|------------|----|-----|
| | 万葉集 巻第一 48 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| | 万葉集 巻第一 48 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| | 万葉集 巻第一 48 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| | 万葉集 巻第一 48 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| | 七言二句 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 柿本人麻呂歌 | 鈴木 翠軒 | すずき すいけん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 小式部内侍歌 | 上條 信山 | かみじょう しんざん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 夕立 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 母病みて | 大石 隆子 | おおいし たかこ | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 清水比庵歌 | 深山 龍洞 | みやま りゅうどう | 1幅 | 紙、墨 |
| | 秋 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 風になびく | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 我 一人 北陸路 行く | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |

| 展示期間 | 作品名 | 作者 | ふりがな | 員数 | 素材 |
|------|-----|----|------|----|----|
|------|-----|----|------|----|----|



音をみる?! (ギャラリーⅣ)

| | | | | | |
|---|---------|-------|------------|----|-----|
| | 太上隠者 答人 | 上田 桑鳩 | うえだ そうきゅう | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 室生犀星詩 | 榊 莫山 | さかき ぼくざん | 1面 | 紙、墨 |
| | 五言句 | 鈴木 翠軒 | すずき すいけん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 意 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 岳 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 書簡 | 鈴木 翠軒 | すずき すいけん | 1紙 | 紙、墨 |
| | 汲古 | 上條 信山 | かみじょう しんざん | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 道人行脚 | 手島 右卿 | てしま ゆうけい | 1幅 | 紙、墨 |



星を見るように (ギャラリーⅣ)

| | | | | | |
|--|--------------|-------|----------|----|-----------|
| | 皿 前衛書 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1枚 | 陶器 |
| | デミタスカップ | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1客 | 陶器 |
| | カップ 皿 | 篠田 桃紅 | しのだ とうこう | 2客 | 陶器 |
| | 越登女能寸可多 | 篠田 桃紅 | しのだ とうこう | 1面 | 金箔、墨、絵の具 |
| | 定家歌 | 篠田 桃紅 | しのだ とうこう | 1面 | プラチナ箔、墨、朱 |
| | 阿散起由免三志恵非装勢寸 | 篠田 桃紅 | しのだ とうこう | 1面 | 金箔、墨、胡粉 |



ガチャガチャでみる! (ギャラリーⅢ)

| | | | | | |
|---|-----------|--------|------------|----|------|
| ※ | 西行 山家集 | 日比野 五鳳 | ひびの ごほう | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 新古今和歌集 春歌 | 殿村 藍田 | とのむら らんでん | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 新古今和歌集 春歌 | 殿村 藍田 | とのむら らんでん | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 二子のたま川 | 大澤 竹胎 | おおさわ ちくたい | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 多摩川の | 大澤 竹胎 | おおさわ ちくたい | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 多摩川の | 大澤 竹胎 | おおさわ ちくたい | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 前赤壁賦 | 津金 霍仙 | つがね かくせん | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 臨一条撰政集 | 鈴木 翠軒 | すずき すいけん | 2帖 | 紙、墨 |
| ※ | 和楽 | 西川 寧 | にしかわ やすし | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 拾遺和歌集 春歌 | 殿村 藍田 | とのむら らんでん | 1面 | 金箔、墨 |
| ※ | 五言二句 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 浩然之氣 | 小坂 奇石 | こさか きせき | 1面 | 紙、墨 |
| ※ | 一行書 | 村上 三鳥 | むらかみ さんとう | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 十國峠 | 中川 一政 | なかがわ かずまさ | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 風呂敷 | 上田 桑鳩 | うえだ そうきゅう | 2枚 | 布 |
| ※ | 杜甫 絶句 一節 | 堀江 知彦 | ほりえ ともひこ | 1幅 | 紙、墨 |
| ※ | 臧 | 山本 寛山 | やまもと きょうざん | 1幅 | 紙、墨 |

あこがれのふたり 一宇野雪村・田村空谷 (ギャラリーホール)

| | | | | | |
|---|----------------------|-------|----------|-------|-------------|
| | ゆきのふる村 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1幅 | 紙、墨 |
| | 年賀状・年賀状 昭和63年 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1紙・5通 | 葉書 |
| | 臨蘭亭叙 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 4帖 | 紙、墨 |
| ※ | 寶 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1紙 | 紙、墨 |
| | 小品 (色・菜・愛・象・故・是・愚・磨) | 宇野 雪村 | うの せつそん | 8面 | 紙、墨 |
| | M0 妄 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| | B0 忘 | 宇野 雪村 | うの せつそん | 1面 | 紙、墨 |
| | 絵・文字空想 色彩一期一会 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1面 | 紙、墨、絵の具 |
| | 三十年来一哀愁 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1枚 | 紙、墨、絵の具 |
| | 皿 清静専一 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1枚 | 陶器 |
| | 自嘲庵 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1面 | 紙、墨 |
| | 絵・文字空想 2012構成 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1面 | 紙、墨、絵の具 |
| | 古代幻想'97光と影 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1面 | アクリル板、墨、絵の具 |
| | 日日新又日新 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1面 | 紙、墨 |
| | '98古代幻想・舞 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1面 | リトグラフ |
| | 古代幻想'99一青 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1面 | リトグラフ |
| | 皿 百寶 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1枚 | 陶器 |
| | '98古代幻想 - 風NO.1 | 田村 空谷 | たむら こうこく | 1面 | リトグラフ |