

創作体験／

新規講座開設のため

# 講師募集中！



応募はこちら

令和8年度に開館する新施設では文化芸術のまちづくりを目的とした新規講座を開設します。そのため、ものづくりのさまざまな分野で活躍されている講師を募集しています。月1回年10回コースを基本に、年間2~6回のコースや1日講座の講師も募集しています。WEBページから応募を受け付けていますので、ご応募ください。なお、書類審査、面談を経て講師登録となりますので、ご了承ください。

**Kumano**  
クマノ  
**Creative**  
クリエイティブ  
**Palette**  
パレット

人があつまり、  
クリエイティブが生まれる



メンバー  
募集中



詳細・登録は  
こちら↑

趣味や特技をいかして、新施設で販売や  
ワークショップ、演奏などをしてみたい方、  
今後の My Palette Labo (次回はR8.3/20  
[金・祝]) に出展希望をされる方はぜひ

**Creation Members**  
クリエイション メンバーズ

にご登録ください！

熊野町の文化芸術まちづくりのための  
プロジェクト(裏面参照)に参加したい方  
や熊野町のことを知りたい方、知っている  
方、情報発信してくださる方はぜひ

**Palette Members**  
パレット メンバーズ

にご登録ください！

筆の里工房 line公式アカウント  
**友だち募集中**



@fudenosatokobo



最新情報をlineでお届け！





クマノ

クリエイティブ

パレット

# Kumano Creative Palette 8

熊野町は、「文化芸術のまちづくり」を進めています。そしてK.C.Pは、地域住民の方々の参画による「文化芸術のまちづくり」を推進するため、新施設「筆の里工房・創作館」開設に向け、「五感で彩る創作館」をテーマに定例会を開催します。今回は、本年オープンした広島駅ビルminamoaの館内音楽を制作・選曲した加藤和也氏を招き、「音楽の力で空間をつくる～広島・文化・音楽～」と題したスピーチに続き、熊野高校芸術類型および文科型の学生による「文化芸術のまちづくり」について学生の発表を聞きながら意見交換をします。



テーマ



## 五感でたのしむ創作館を目指して

### その1～音楽からのアプローチ～



〈講師〉  
加藤和也氏

デンマーク政府奨学金を授与され渡欧し、デンマーク王立ユラン音楽院大学院ソリストクラス修了。  
活動は演奏にとどまらず、楽曲制作、他分野のアーティストや美術館とのコラボレーションなど多岐にわたる。  
2025年には広島駅ビル《minamoa》の始業時音楽やサウンドロゴの作曲・制作、館内BGMの選曲も担当した。  
現在、広島市立大学非常勤講師。

みなさまの  
参加を  
お待ちしています！



熊野町内を取材している高校生の皆さん



文化芸術の町づくりについて、  
町内を取材した経験をもとに、  
熊野高校生が発表します。  
(コミュニケーションタイムあり)

〈発表〉  
熊野高校生  
(芸術類型 アートディレクションコースほか)



日時：1月14日(水) 18時～19時半

場所：筆の里工房

参加  
無料

要申込

申込はこちら↓

